





















# Serie C: situazione immutata, sempre in testa Fanfulla e Biellese

Una partita emozionante e briosa nonostante il maltempo

## Spettacolo di un gioco tra Ivrea e Fanfulla: 0-0

La squadra lombarda ha impressionato per le sue manovre impeccabili e per il valore di alcuni suoi atleti - Gagliarda prova del piemontese - Espulso Duvin per proteste

DAL NOSTRO INVIATO

Ivrea, lunedì mattina. Per i mille appassionati che ieri pomeriggio hanno assistito, sotto un cielo grigio e ventoso, allo spettacolo di un gioco tra Ivrea e Fanfulla, non si può non dire che si è trattato di una partita di grande interesse tattico e tattico. La squadra lombarda ha impressionato per le sue manovre impeccabili e per il valore di alcuni suoi atleti. Gagliarda ha provato il piemontese, espulso Duvin per proteste.

Amate, Chivasso, Ivrea, ha disputato una prova indimenticabile. Il 21° di Ivrea ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.



Vaglia, il portiere del Fanfulla para su Quagno

## Pro Vercelli-Treviso: 0-0



L'ex-portiere granata Beldan (qui ripreso in una fase della partita) ha giocato ieri nel Treviso sul campo della Pro Vercelli ed ha disputato una prova positiva. Il confronto si è chiuso a reti inviolate nonostante la lunga pressione dei bianchi nella metà campo veneta. Al terreno molto pantanoso si deve in gran parte il risultato di zero a zero (foto Molino)

## Casale e Mestrina si equivalgono: 1-1

Un rigore ed un'autorete hanno deciso il confronto

Casale, lunedì mattina. Su di un terreno assolutamente irregolare, con erba difficile in qualche punto, si è disputato un incontro di grande interesse tattico e tattico. Il Casale ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

## Successo del Marzotto sul campo del Legnano: 2-0

Legnano, lunedì mattina. Su di un terreno quasi impraticabile per la pioggia, il Marzotto ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

# Nel girone A di Serie D il capolista Viareggio aumenta il vantaggio in classifica

## Sotto la neve l'Aosta (3-2) L'Albenga passa in vantaggio ma è raggiunta dall'Asti: 1 a 1

Giusto pareggio tra Imperia e Rapallo: 3-3 - Sospeso l'incontro tra Pietrasanta e Borgomanero - L'Entella riesce a superare la Trinese: 2-1 - Derthona-Sestrese 3-0

Battuta di misura la squadra ligure del Sestri Levante - Un incontro vivace e dall'esito incerto fino all'ultimo minuto

DAL NOSTRO INVIATO

Aosta, lunedì mattina. L'Aosta ha finalmente rotto l'incantesimo che l'aveva tenuto in testa alla classifica. La squadra ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

Albenga, lunedì mattina. L'Albenga ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

Viareggio, lunedì mattina. Il Viareggio ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

# Austral vince sulla pista di Vinovo il premio "Castello di Stupinigi"

Pioggia violentissima e terreno molto pantanoso: l'Austral ha difeso con grinta, ha attaccato con coraggio, ha controllato qualche volta; i lombardi ad un lavoro imprecisato. In una giornata del genere, contro rivali del genere, i piemontesi si sono battuti alla pari, e non è davvero poco.

**ATLANTIC**

Oltre alla rivoluzionaria serie Specchio Magico

**ATLANTIC**

presenta

**TV modello 522**

Il parlatore 23" a sole L. 185.000

• Tre uscite del suono

• Alta fedeltà

• Schermo quadrato panoramico

• Brevetto di perfezionamento

PRONTO PER IL SECONDO CANALE

Ecco le caratteristiche che fanno di questo stupendo televisore ATLANTIC uno dei successi più entusiasmanti della produzione TV 1962

**ATLANTIC**

VIA DEL CARMINO 26

telefono 520701

**RADIO-TELEVISORI-ELETTRODOMESTICI**

**Servetti & C.**

PROFUMERIA - ARTICOLI PER TOILETTE - VITA NOBIS

IL SUO ASSORBIMENTO... I SUOI PREZZI...

**Bergallo**

ATTENZIONE! OFFERTA SPECIALE

CORSO GARIBOLDI, 117 - TEL. 22.701 - 22.702

STABILIMENTO - ESPOSIZIONE

IN VENDITA AL PUBBLICO

• MIGLIORI SALOTTI

• DIVANI E MOBILI

• RASSEMBLANZA

A TUTTO

Autore: 20

1961-12-13

























## Centenaire "61" DATO

Soddisfa le esigenze più selettive con precisione perfetta ed uno stile eccezionale.

Ref. **IVT B/136-1433** - 18 kt., automatico, impermeabile, calendario automatico, bracciale oro Lire 225.000

Oro 18 kt., cinturino in pelle Lire

Acciaio a Lire 57.000

Acciaio inossidabile Lire

Il Centenaire «61» è l'ultima creazione della collezione Eterna-Matic; la più ricca scelta di orologi automatici di tutte le marche.

**Automatico:** Il Centenaire «61» si carica al minimo movimento del polso; esso è munito del rivoluzionario rotore su cuscinetto a sfere, il sistema scientificamente più moderno ed esclusivo Eterna-Matic che garantisce la massima fiducia.

**Precisione proverbiale:** Eterna è la sola fabbrica che superi presso l'Osservatorio Astronomico di Neuchâtel, con orologi di produzione normale, gli esami d'osservatorio molto più difficili di quelli effettuati dagli enti ufficiali di controllo.

Questi risultati senza eguali sono ottenuti con modelli Centenaire. Il Centenaire «61» è un potenziale «cronometro d'Osservatorio».

**Extra-plat:** La particolare costruzione della cassa e del quadrante rendono il Centenaire «61» uno dei più piatti orologi automatici senza diminuirne la solidità e l'impermeabilità.

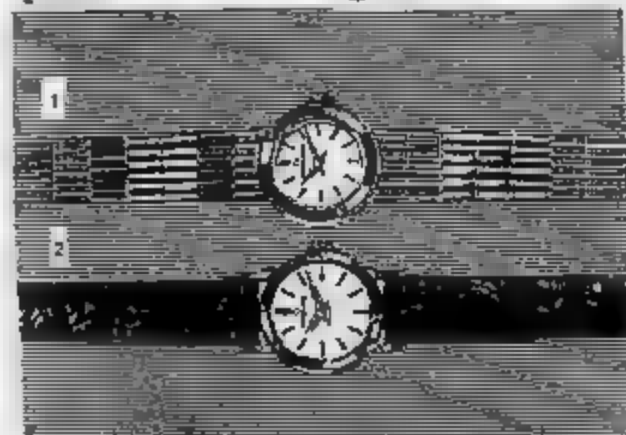
**Calendario automatico:** A mezzanotte la data avanza di un giorno, automaticamente. Per correggere la data alla fine dei mesi con meno di 31 giorni basta semplicemente sollevare la corona di carica. Non è necessario spostare le lancette. Questo meccanismo di correzione è un'altra esclusività Eterna-Matic.

Insensibile alle influenze esterne, Eterna-Matic funziona perfettamente, anno dopo anno. La sua forza viva trasmette all'uomo moderno l'assoluta sicurezza del tempo sempre esatto.

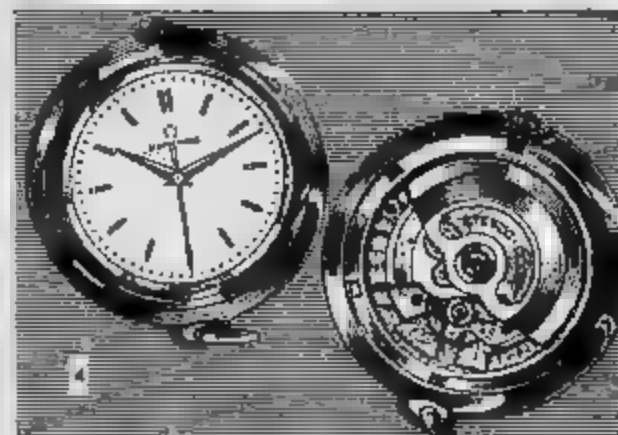
**Eleganza ineguagliabile:** In un orologio automatico la corona non serve più per la carica, ma soltanto per spostare le lancette e, nei modelli Dato, per correggere il calendario. La corona del Centenaire «61» è perciò incassata ciò che gli conferisce la tipica forma degli orologi automatici. Malgrado l'incassatura della corona, il bordo della cassa è estremamente sottile conferendo all'orologio una inimitabile eleganza.

**Garanzia internazionale:**

Come ogni Eterna-Matic, il Centenaire «61» fruisce di una garanzia internazionale di fabbrica con centri di servizio specializzati in oltre 130 Paesi di tutto il mondo.



- |   |                     |  |                             |
|---|---------------------|--|-----------------------------|
| 1 | Ref. 706 B/102-1419 | Golden Heart, cassa oro 18 kt., con bracciale oro e rotore in oro 23 kt.                                       | Lire 195.000                |
| 2 | Ref. 06 V-1420      | oro 18 kt.   | Lire                        |
| 3 | Ref. 30 T-1414      | KomTiki, impermeabile sino alla profondità di m. 200, acciaio inossidabile, con bracciale acciaio inossidabile | Lire 44.000<br>Lire 49.000  |
| 4 | Ref. 92 T-1414      | Golfer, il primo orologio automatico da tasca, oro 18 kt. acciaio e oro.                                       | Lire 125.000<br>Lire 58.000 |
|   |                     | acciaio inossidabile   | Lire 34.000                 |



# ETERNA::MATIC

MODERNO, PRECISO, SICURO

ETERNA S.A. - FABRIQUE MONTRES DE PRECISION - GRENCHEN (SVIZZERA)

MODERNO, PRECISO, SICURO







# CRONACA CITTADINA

**Si è aperto il corso superiore per dirigenti di azienda**  
**La prolusione dell'on. Pella**  
**al decimo anno dell'ipsoa**

Il ministro ha svolto il tema: "Nuove organizzazioni cooperative economiche" - Il presidente dell'Unione illustra l'importanza dei giovani per lo sviluppo della Nazione

Il X Anno accademico dell'Istituto post-universitario per lo studio dell'organizzazione aziendale (ipsoa) si è aperto con una prolusione del ministro dell'Industria, on. Pella, al quale ha partecipato il presidente dell'Unione delle industrie, on. Pella, e il presidente dell'Unione delle industrie, on. Pella.



Il Ministro del Bilancio durante il suo discorso all'ipsoa

## L'inchiesta sullo svaligiamento nello studio del dentista

### Come in un film giallo il furto sotto gli occhi dell'infermiera



Domenico Morabito e il rappresentante Onore

La prima fu seguita dalla luce della lampadina tascabile azionata. I ladri - Finze - dormire anche quando gli sconosciuti entrarono nella stanza e tirarono il lenzuolo sul volto.

La Squadra Mobile e il Comandante Morabito hanno cominciato l'inchiesta sul furto di gioielli e denaro commesso nella notte tra il 10 e il 11 novembre in via Vico 2, nello studio del dentista On. Pella. Il furto è stato commesso da due persone, che si sono presentate allo studio del dentista, che si era addormentato, e hanno rubato i gioielli e il denaro.

## Basta un giorno d'intensa pioggia per trasformare strade in pantani

Il punto di vista degli assessori Viabilità, ai Lavori pubblici e al Patrimonio - L'ing. Anselmetti: «La delle foglie ha complicato le cose» - Il problema è di natura privata e pubblica - 322 vie a rischio - attendono definitive

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

La pioggia ha trasformato le strade private in pantani. Il problema è di natura privata e pubblica. 322 vie a rischio. attendono definitive.

**al LUX**  
65° REPLICA  
STILETTO  
Don  
Monsignore  
ma  
con FERNANDEL  
e GINO CERVI

**CINE**  
**teatro**  
**ALCIONE**  
OGGI  
**Luca CARAMO**  
**Pupa PARIS**  
nella rivista  
**I MILIARDARI**  
con  
**ZAVARONE**  
**FRISOLI**  
**NIMMI VANAGORE**  
del  
**THEATRE BALLET**

**BULLO SCERMO:**  
**«MIO FIGLIO»**  
con JANE GARIN  
OGGI  
**ORARIO RIVISTA:**  
giorni feriali 16.15 - 21.15

**SUPERCINEMA**  
**FIAMMA**  
Corso Trapani 57 - 1° piano  
**FESTIVAL DEL**  
**TEATRO**  
OGGI  
**In licenza a Parigi**  
con TOMY CURTIS - LIGORI

**al MAFFEI**  
continuano con  
la repubblica della rivista  
**IL PO RACCONTA**  
presentata dalla Compagnia  
di  
**Mario Ferrero**  
con  
**NELLA COLOMBO**  
**PALUMBO**

**IL PO RACCONTA**  
uno spettacolo racconterà  
dalla per tutti i gusti  
appassionatissimi rassegna  
regionale di società comici  
di successo eseguita da  
**NELLA COLOMBO**  
con l'orchestra  
di  
**ANTONIO MELE**  
ORARIO SPETTACOLI:  
Giorni feriali 16.15 - 21.15

**Imminente al NUOVO ROMANO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

**Imminente al TORINO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

**Imminente al TORINO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

**Imminente al TORINO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

**Imminente al TORINO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

**Imminente al TORINO**  
ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE...  
UN CHE LASCEVA IL SEGNO

## Operato di 33 anni ricoverato in fin di vita

### Chimica moto piomba contro un camion fermo

L'incidente all'alba, in via Stradella, mentre si recava al lavoro - Un altro operaio vittima di una analoga sciagura: è finito contro un tram

In gravi condizioni è stato ricoverato all'ospedale Martini il ventiquattrenne Giuseppe Marabito, operaio della Ferriere, che si era recato al lavoro in via Stradella, dove si era scontrato con un camion fermo.

## PALAZZO DEL GHIACCIO (VALENTINO)

### Riapertura

SABATO 18 NOVEMBRE ORE 15

## Una martellata alla vetrina e fuga col prezioso

Stanotte in un'orologeria di via XX Settembre



La vetrina sfondata dai ladri

## Un vecchio ucciso dal gas

L'acqua del pentolino, bollendo, spente in un attimo - Una donna morta nel valencianario

Un vecchio di 80 anni è morto a causa del gas. La donna è morta nel valencianario.

## Imminente al TORINO

ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE... UN CHE LASCEVA IL SEGNO

## Imminente al TORINO

ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE... UN CHE LASCEVA IL SEGNO

## Imminente al TORINO

ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE... UN CHE LASCEVA IL SEGNO

## Imminente al TORINO

ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE... UN CHE LASCEVA IL SEGNO

## Imminente al TORINO

ROMANZO BRUCIATO SULLE PIAZZE... UN CHE LASCEVA IL SEGNO







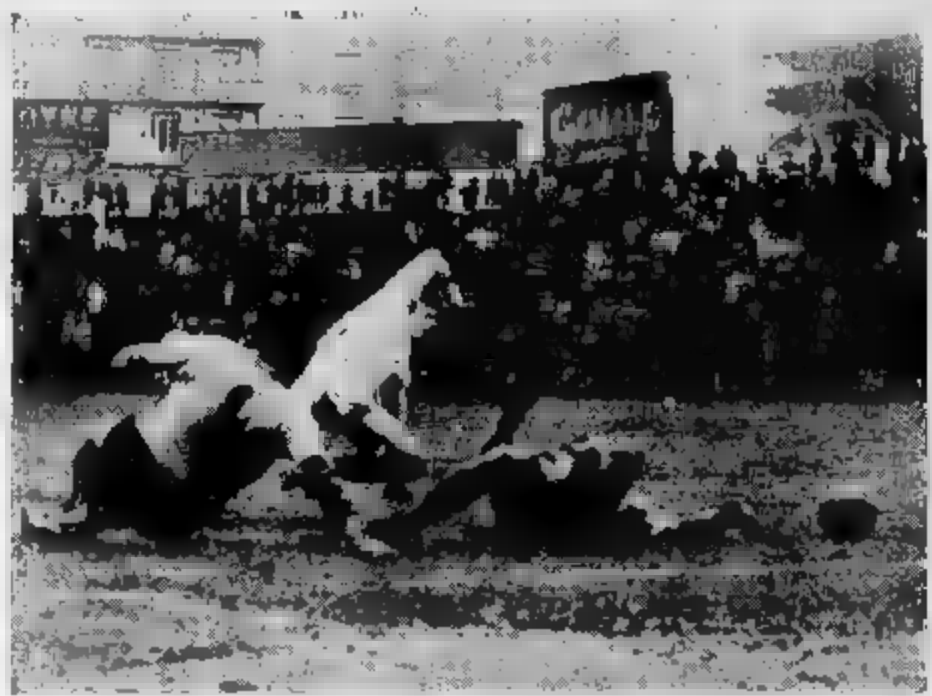
**La «12ª» del torneo ha messo in risalto la squadra di Bernardini**

# Torino e Bologna alle spalle dell'Inter

## Sul fango contro il Catania che è compagine pericolosa

# Per i granata un mezzo passo falso

**Molti uomini ■ valore nello schieramento ■ siciliani con elogi particolari per ■ ■ ■ - Il Torino ha ■ sofferto ■ le condizioni del terreno ■ gioco**





## Il pari di Torino-Catania



## Clamorosa sconfitta della Juventus



Sono trascorsi appena due minuti ■ gioco e il Milan è già in vantaggio. Altissimi, inutilmente contrastato da Bertolino e da Emili, ha scoccato il tiro del primo goal. ■ ■ ■ ■ ■ battuto, il centrattacco milanista ha segnato ieri quattro reti alla scombinata difesa juventina



L'unica ■ ■ ■ ■ ■ partita contro il Milan: ■ ■ ■ ■ ■ argentino ■ ■ ■ ■ ■ su calcio di punizione, ■ ■ ■ ■ ■ il portiere liberato

## Sul campo di Firenze



L'incontro tra granata e rossoblu di Catania si è concluso in parità 1 a 1. La gara giocata su un terreno zuppo d'acqua e sotto una pioggia incessante non ha fornito spunti tecnici di rilievo. Per i granata ha segnato Benetti e dopo che Law aveva fallito un calcio di rigore, il mediano Zanier di testa otteneva il pareggio. Nella foto il portiere catanese Vav ■ ■ ■ ■ ■ (Molajo)

## Zero a zero fra Samp e Inter



A Marsai, su un campo reso viscido dalla pioggia battente, interisti e sampdoria non sono andati oltre un modesto 0 a 0. Attascano i «bianchi» liguri. Il portiere milanese Buffon para facilmente ■ ■ ■ ■ ■ tiro dell'ala destra Togni controllato da Maniero

## Nella Serie C



In una vivace partita Ivrea e Fagnola hanno pareggiato ieri 0 a 0. Nella foto un intervento del portiere lombardo Vaglia presato da un attaccante avversario

Pareggio fra Fiorentina e Roma. Il centrattacco viola Milani impugna i romani



Serie C: atleti e squadre passati in rassegna

# Alla ribalta il ventunenne Vitali

## terzino-rivelazione del Fanfulla

Nella gara disputata ad Ivrea, il giovane difensore ha impressionato pubblico ed avversari - Gli «arancione» continuano a migliorare

DA ANTONIO DI VITO

Ivrea, lunedì. Se Ugo Locatelli, ex capitano della Juventus, è un osservatore attento per i tornei di Serie C, il suo campo visuale è sempre più vasto. In questa occasione, il ventunenne Vitali, che ha fatto la propria prima apparizione in campo con la maglia del Fanfulla, ha impressionato pubblico ed avversari. Il giovane difensore ha impressionato pubblico ed avversari. Gli «arancione» continuano a migliorare.



Quattro da Ivrea portiere del Fanfulla, Viglia

Il ventunenne Vitali, che ha fatto la propria prima apparizione in campo con la maglia del Fanfulla, ha impressionato pubblico ed avversari. Il giovane difensore ha impressionato pubblico ed avversari. Gli «arancione» continuano a migliorare.

Il ventunenne Vitali, che ha fatto la propria prima apparizione in campo con la maglia del Fanfulla, ha impressionato pubblico ed avversari. Il giovane difensore ha impressionato pubblico ed avversari. Gli «arancione» continuano a migliorare.

Il ventunenne Vitali, che ha fatto la propria prima apparizione in campo con la maglia del Fanfulla, ha impressionato pubblico ed avversari. Il giovane difensore ha impressionato pubblico ed avversari. Gli «arancione» continuano a migliorare.

## Se un campo «disastrosamente»

### Maschere di fango in Varese-Biellese

I bianconeri hanno validato il loro primato in serie C

VARESE, lunedì. Il campo di Varese, che gioca ormai da tempo in condizioni disastrose, è stato il teatro di una gara di Serie C. I bianconeri hanno validato il loro primato in serie C.

VARESE, lunedì. Il campo di Varese, che gioca ormai da tempo in condizioni disastrose, è stato il teatro di una gara di Serie C. I bianconeri hanno validato il loro primato in serie C.

VARESE, lunedì. Il campo di Varese, che gioca ormai da tempo in condizioni disastrose, è stato il teatro di una gara di Serie C. I bianconeri hanno validato il loro primato in serie C.

A Torino, a Roma, a Milano avvenimenti di boxe a gello continuo

# Troppo piccola la «Ponchia»

## per Vecchiato e Miranda?

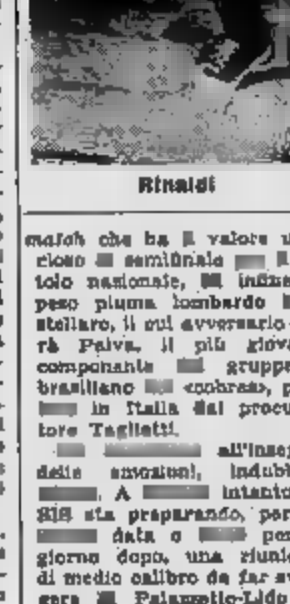
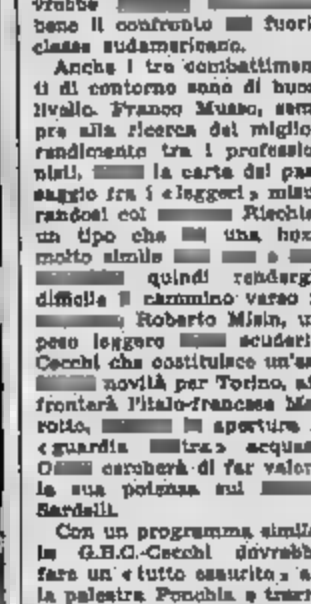
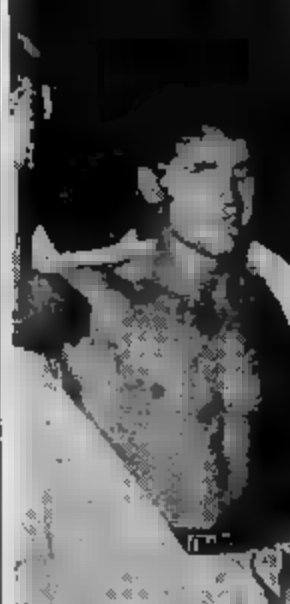
L'ex-campione europeo il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Bobby Ros il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Moraes, D'Agata, Campari protagonista a Milano contro il negro Belkheir

Il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Bobby Ros il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Moraes, D'Agata, Campari protagonista a Milano contro il negro Belkheir.

Il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Bobby Ros il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Moraes, D'Agata, Campari protagonista a Milano contro il negro Belkheir.

Il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Bobby Ros il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Moraes, D'Agata, Campari protagonista a Milano contro il negro Belkheir.

Il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Bobby Ros il pugilista argentino combatterà venerdì a palestra torinese. Moraes, D'Agata, Campari protagonista a Milano contro il negro Belkheir.



**questo**

**perché è un PHILIPS**

**Il rasoio elettrico PHILIPS 120 S**

- non irrita la pelle, vibra
- rende velocemente, delicatamente e profondamente
- sfiorita l'azione relativa, lame autoaffilanti
- non necessita di manutenzione

**gratis**

**CLIP-SPRAY**

la nuova lozione pre-rasatura

**COSTA SOLO 9.900 LIRE!**

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER L'ITALIA: S.p.A. MELCHIONI - MILANO

Ieri una corsa ad ostacoli dal nome rischioso

## Brividi su pista delle Torrette

Fango ed acqua: facillissimo cadere. Ma i cinque cavalli partiti regolarmente giunti al traguardo per il Premio Eridano che si disputa domenica prossima e che al via la francese Cytheria

Fango ed acqua: facillissimo cadere. Ma i cinque cavalli partiti regolarmente giunti al traguardo per il Premio Eridano che si disputa domenica prossima e che al via la francese Cytheria.

Fango ed acqua: facillissimo cadere. Ma i cinque cavalli partiti regolarmente giunti al traguardo per il Premio Eridano che si disputa domenica prossima e che al via la francese Cytheria.

Fango ed acqua: facillissimo cadere. Ma i cinque cavalli partiti regolarmente giunti al traguardo per il Premio Eridano che si disputa domenica prossima e che al via la francese Cytheria.

Fango ed acqua: facillissimo cadere. Ma i cinque cavalli partiti regolarmente giunti al traguardo per il Premio Eridano che si disputa domenica prossima e che al via la francese Cytheria.

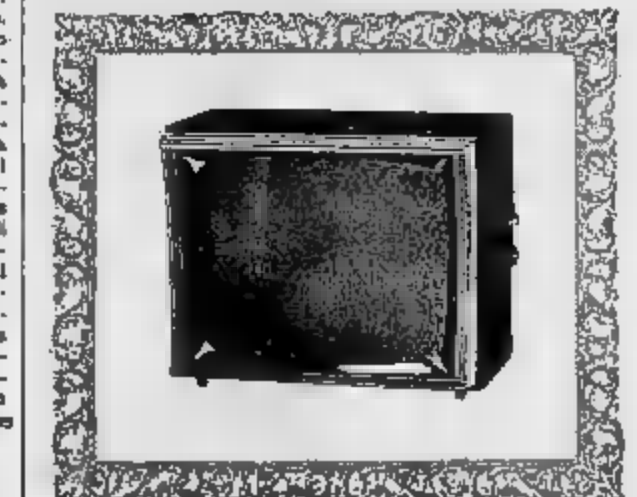
## Basket a Torino

Basket a Torino. I giocatori della squadra torinese sono pronti per la partita di domenica prossima.

Basket a Torino. I giocatori della squadra torinese sono pronti per la partita di domenica prossima.

Basket a Torino. I giocatori della squadra torinese sono pronti per la partita di domenica prossima.

Altre rivoluzionarie serie Specchio Magico ATLANTIC presenta TV modello



Il prezzo 29" e solo L.185.000. Tre anni di garanzia. Alta fedeltà. Schermo quadrato panoramico. Intonaco ribaltabile. PRONTO PER IL SECONDO CANALE.

È la caratteristica che fanno di questo schermo televisore ATLANTIC uno dei successi più entusiasmanti prodotti TV 1961.

**ATLANTIC**

**VARA**

VIA DEL CARMINE 26

telefono 520161

WADOE VISORI ELETTRICI DOMESTICI

**Servetti & C.**

IL SUO ASSORTIMENTO... I... PREZZI...

**CASA DEL SOFA E SALOTTO**

**BERGALLO**

ATTENZIONI! INTERA VITA TORINO

CORRADO GARDI CIGARETTE - TEL. 2220 - 281830

STABILIMENTO - ESPOSIZIONE E VENDITA AL PUBBLICO

1 MIGLIORI SALOTTI DIVANI E MOBILI TRASFORMABILI A LETTO

AVVISI 10-10-10



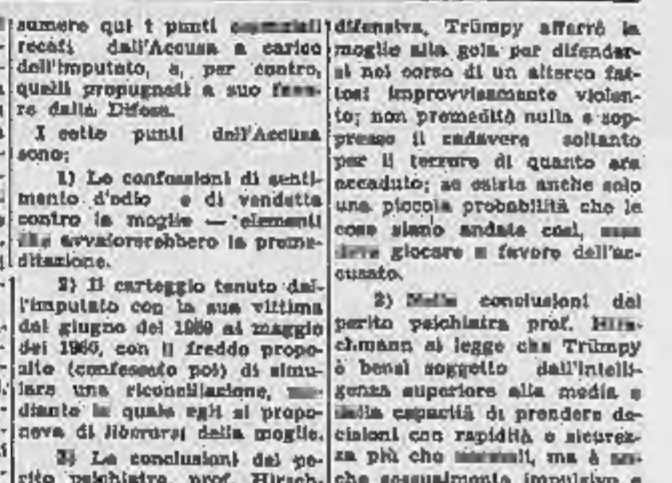




Il disegno relativo è stato rinviato dal Senato alla Commissione In-  
con notevoli modifiche - Sarà riesaminato in sede



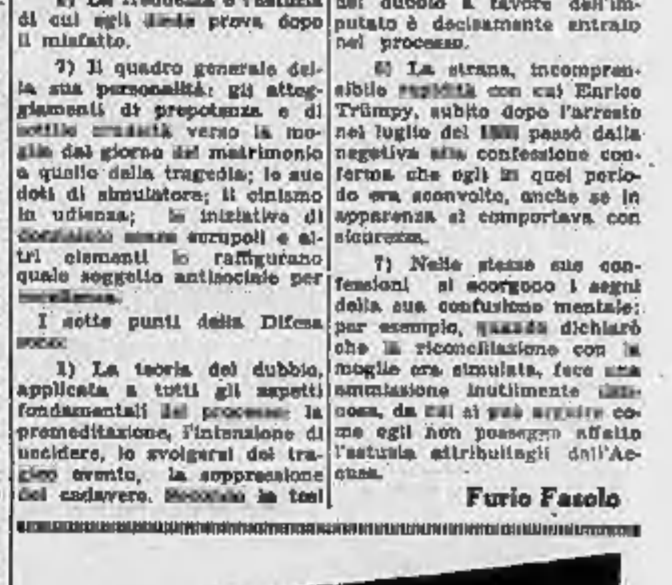
### Quali sono i punti fondamentali del processo, passati al vaglio della Corte



## Più che mai ecco Conan Doyle in Inghilterra

**La figlia del bizzarro personaggio che ispirò lo scrittore ha pubblicato in questi giorni una divertente serie di aneddoti sul padre**

5) Quando i periti cardiologi hanno dovuto ammettere che non si può escludere con matematica certezza il verificarsi di una paralisi cardiaca nel caso attuale, l'elemento



### A 10 anni di distanza dalla tragica alluvione

Un lavoro immane, che ha visto l'impiego di migliaia di operai e di mezzi meccanici. Ma il problema del territorio è ancora praticamente da risolvere.



non mi lasciavano in pace. Ora mangio con più appetito e digerisco bene. Provate anche voi queste due famose specialità.

**L'Amaro Lussuoso  
Giuliani e l'Amaro  
Medicinale Giuliani**  
aiutano il fegato a produrre la bile, necessaria per la digestione dei cibi. Usateli con fiducia e consigliateli anche ai vostri "familiari".

**Chiedeteli nelle  
farmacie,**



AMARO  
LUSSUOSO  
GIULIANI

STOMACO  
DEBOLITO



AMARO  
MEDICINALE  
GIULIANI

ATTUALITÀ 1982 1983 1984

**giuliani**  
AMARO MEDICINALE  
AMARO LASSATIVO

**AMARO MEDICINALE  
AMARO LASSATIVO**



# SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

APPLAUDITA A GENOVA, VERRA' PRESTO A TORINO

## Elena Cotta recita nei «gialli» ma coltiva ambizioni più elevate

Ha formato compagnia con il marito e l'attrice Vazzoler, già con Basaggio - Una novità di Capoli: «Quattro giovani nure»

Giulio Vazzoler

Genova, lunedì sera. Elena Cotta, la giovane attrice genovese nota anche come interprete di tanti successi televisivi, ha ottenuto in questi giorni a Genova, con la sua compagnia, un notevole successo per la sua «Quattro giovani nure» di Capoli. E' un'attrice dotata di una spontanea scioltezza e di una grande capacità di interpretazione. La compagnia Cotta - Vazzoler - Basaggio - Capoli ha presentato al pubblico una novità genovese di Capoli: «Quattro giovani nure».

Genovese, la giovane attrice genovese nota anche come interprete di tanti successi televisivi, ha ottenuto in questi giorni a Genova, con la sua compagnia, un notevole successo per la sua «Quattro giovani nure» di Capoli. E' un'attrice dotata di una spontanea scioltezza e di una grande capacità di interpretazione. La compagnia Cotta - Vazzoler - Basaggio - Capoli ha presentato al pubblico una novità genovese di Capoli: «Quattro giovani nure».



Elena Cotta che recita in questi giorni in un teatro di Genova.

## INTERPRETA A MILANO «IDIOTA» DI ACHARD VANONI: «Continuo a cercare canzoni di guerra di ogni paese»

L'ex-cantante della malavita è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa

Giulio Vazzoler

Milano, lunedì sera. Achard Vanoni, l'ex-cantante della malavita, è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa.

Milano, lunedì sera. Achard Vanoni, l'ex-cantante della malavita, è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa.

Milano, lunedì sera. Achard Vanoni, l'ex-cantante della malavita, è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa.

Milano, lunedì sera. Achard Vanoni, l'ex-cantante della malavita, è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa.

Milano, lunedì sera. Achard Vanoni, l'ex-cantante della malavita, è risoluta a non trascurare il genere che l'ha portata al successo. Prepara un «recital» per quando avrà soddisfatto i suoi impegni come attrice di prosa.

## Si replica «Aspettando Godot»



Nel «Ridotto» del Romano, la compagnia del Teatro della Dica è già al secondo mese di repliche di «Aspettando Godot». Ecco una scena della commedia di Beckett con gli attori Cappa (di spalle), Moretti e Loni.

Questo il programma della settimana

## Sette giorni di tv con il Secondo Canale

Questa sera va in onda la seconda parte di «Enrico IV» Come il regista Bolchi ha impostato il dramma scespiriano

Roma, lunedì sera. Negli uffici di via del Babuino è stato messo a punto un piano di lavoro che prevede la seconda parte di «Enrico IV» di Shakespeare, regia di Franco Volpi, in onda il 13 novembre.

Per la prosa, giovedì, nella rubrica dedicata a «Racconti dell'infanzia di ieri», si ripropone il racconto di Vercelli, «Un'interpolazione» di Franco Volpi, Gioacchino D'Adda, Maria Fabbri, Carlotta Gherardi e Ugo Bardi.

Per la prosa, giovedì, nella rubrica dedicata a «Racconti dell'infanzia di ieri», si ripropone il racconto di Vercelli, «Un'interpolazione» di Franco Volpi, Gioacchino D'Adda, Maria Fabbri, Carlotta Gherardi e Ugo Bardi.

## OGGI SUL VIDEO

**Primo Canale (nazionale)**  
18.15-18.30: Telecinema: Avvenimenti professionali (Terza classe).  
19.00: La tv dei ragazzi: Guardiamo insieme: panorama di fatti, notizie e curiosità. Energia e sua trasformazione in calore. L'energia: il pulviscolo di Dio.  
19.30: Non è mai troppo tardi.  
19.50: Telecinema.  
20.00: Pagine gialle italiane.  
20.30: Canoni alla sbarra, con il complesso Barimar.  
20.50: Tempo libero: trasmissioni per i lavoratori.  
21.00: Telecinema.  
21.30: Telecinema.  
21.50: Canoni alla sbarra, con il complesso Barimar.  
22.00: Tempo libero: trasmissioni per i lavoratori.  
22.30: Telecinema.  
22.50: Telecinema.  
23.00: Telecinema.  
23.30: Telecinema.  
23.50: Telecinema.  
24.00: Telecinema.

## Secondo Canale

21.15: «La storia di Enrico IV» di William Shakespeare (seconda parte). Protagonista Carlo D'Angelo. Regia di Sandro Bolchi. Nell'intervallo (ore 22.30): Telecinema.

## I PROGRAMMI DI DOMANI

**PRIMO CANALE (NAZIONALE)** - Ore 8.30-12 e 13.30-18.30: Telecinema. 17: La tv dei ragazzi. 18: Non è mai troppo tardi. 19.30: Telecinema. 20.00: Pagine gialle italiane. 20.30: Canoni alla sbarra, con il complesso Barimar. 20.50: Tempo libero: trasmissioni per i lavoratori. 21.00: Telecinema. 21.30: Telecinema. 21.50: Canoni alla sbarra, con il complesso Barimar. 22.00: Tempo libero: trasmissioni per i lavoratori. 22.30: Telecinema. 22.50: Telecinema. 23.00: Telecinema. 23.30: Telecinema. 23.50: Telecinema. 24.00: Telecinema.

## Secondo Canale

21.15: «La storia di Enrico IV» di William Shakespeare (seconda parte). Protagonista Carlo D'Angelo. Regia di Sandro Bolchi. Nell'intervallo (ore 22.30): Telecinema.

## MOSTRE D'ARTE Tre monferrini ed un torinese alla «Piemonte artistico e culturale»

Diriva l'ampio giro del salotto. I tre pittori monferrini (e un torinese) si traducono oggi in forme e colori. Le opere sono state acquistate dalla Regione Piemonte e sono state donate alla «Piemonte artistico e culturale».

## Un'altra di Kokoschka

Nella persona allusiva di Gertie Oser, da Greta Oser, si può dire che si è tradotta in una forma di arte che è stata acquistata dalla Regione Piemonte e sono state donate alla «Piemonte artistico e culturale».

## Nei e nebbie di Italia

Con l'ormai consueta messa di... (il testo è molto ripetitivo e sembra un errore di trascrizione o un testo generico).



## PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

TV: una visione veramente nitida, un suono altamente fedele... Un vero piacere... L'ora più attesa da tutti coloro che si godranno la serie più importante televisiva con un IRRADIO, la visione che incanta, il televisore sicuro, preciso e totalmente garantito per 1 anno, comprese valvole e tubo. IRRADIO, il televisore che sarà vostro domani, se non lo è già oggi.

## PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

TV: una visione veramente nitida, un suono altamente fedele... Un vero piacere... L'ora più attesa da tutti coloro che si godranno la serie più importante televisiva con un IRRADIO, la visione che incanta, il televisore sicuro, preciso e totalmente garantito per 1 anno, comprese valvole e tubo. IRRADIO, il televisore che sarà vostro domani, se non lo è già oggi.

## TEATRI E CINEMA

Primo: «Il figlio di Dio» di S. Biondi. Roma, 12.15. 13.15. 14.15. 15.15. 16.15. 17.15. 18.15. 19.15. 20.15. 21.15. 22.15. 23.15. 24.15. 25.15. 26.15. 27.15. 28.15. 29.15. 30.15. 31.15. 32.15. 33.15. 34.15. 35.15. 36.15. 37.15. 38.15. 39.15. 40.15. 41.15. 42.15. 43.15. 44.15. 45.15. 46.15. 47.15. 48.15. 49.15. 50.15. 51.15. 52.15. 53.15. 54.15. 55.15. 56.15. 57.15. 58.15. 59.15. 60.15. 61.15. 62.15. 63.15. 64.15. 65.15. 66.15. 67.15. 68.15. 69.15. 70.15. 71.15. 72.15. 73.15. 74.15. 75.15. 76.15. 77.15. 78.15. 79.15. 80.15. 81.15. 82.15. 83.15. 84.15. 85.15. 86.15. 87.15. 88.15. 89.15. 90.15. 91.15. 92.15. 93.15. 94.15. 95.15. 96.15. 97.15. 98.15. 99.15. 100.15.

## SPETTACOLI A TORINO

**Teatro:** «Il figlio di Dio» di S. Biondi. Roma, 12.15. 13.15. 14.15. 15.15. 16.15. 17.15. 18.15. 19.15. 20.15. 21.15. 22.15. 23.15. 24.15. 25.15. 26.15. 27.15. 28.15. 29.15. 30.15. 31.15. 32.15. 33.15. 34.15. 35.15. 36.15. 37.15. 38.15. 39.15. 40.15. 41.15. 42.15. 43.15. 44.15. 45.15. 46.15. 47.15. 48.15. 49.15. 50.15. 51.15. 52.15. 53.15. 54.15. 55.15. 56.15. 57.15. 58.15. 59.15. 60.15. 61.15. 62.15. 63.15. 64.15. 65.15. 66.15. 67.15. 68.15. 69.15. 70.15. 71.15. 72.15. 73.15. 74.15. 75.15. 76.15. 77.15. 78.15. 79.15. 80.15. 81.15. 82.15. 83.15. 84.15. 85.15. 86.15. 87.15. 88.15. 89.15. 90.15. 91.15. 92.15. 93.15. 94.15. 95.15. 96.15. 97.15. 98.15. 99.15. 100.15.

## PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

TV: una visione veramente nitida, un suono altamente fedele... Un vero piacere... L'ora più attesa da tutti coloro che si godranno la serie più importante televisiva con un IRRADIO, la visione che incanta, il televisore sicuro, preciso e totalmente garantito per 1 anno, comprese valvole e tubo. IRRADIO, il televisore che sarà vostro domani, se non lo è già oggi.









## Centenaire "61" DATO

Soddisfa le esigenze più selettive con una precisione perfetta ed uno stile eccezionale.

Ref. 706 IFT B/136-1438 - cassa oro 18 kt., automatico, impermeabile, calendario automatico, bracciale oro

Lire 225.000

Oro 18 kt., cinturino in pelle

Lire 118.000

Acciaio e oro

Lire 57.000

Acciaio inossidabile

Lire 49.000

Il Centenaire «61» è l'ultima creazione della collezione Eterna-Matic; la più ricca scelta di orologi automatici di tutte le marche.

**Automatico:** Il Centenaire «61» si carica al minimo movimento del polso; esso è munito del rivoluzionario rotore su cuscinetto a sfere, il sistema scientificamente più moderno ed esclusivo Eterna-Matic che garantisce la massima fiducia.

**Precisione proverbiale:** Eterna è la sola fabbrica che superi presso l'Osservatorio Astronomico di Neuchâtel, con orologi di produzione normale, gli esami d'osservatorio molto più difficili di quelli effettuati dagli enti ufficiali di controllo.

Questi risultati senza eguali sono ottenuti con modelli Centenaire. Il Centenaire «61» è un potenziale «cronometro d'Osservatorio».

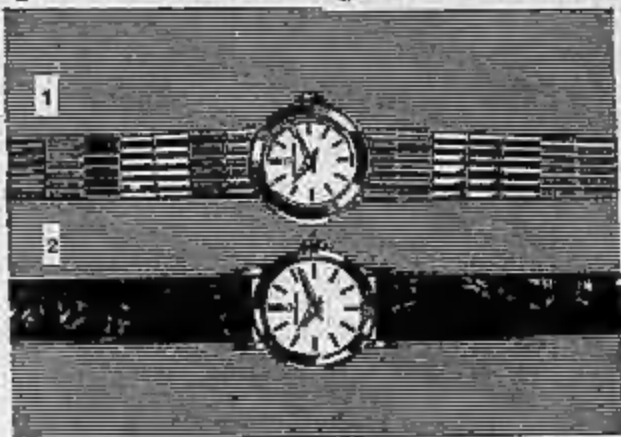
**Extra-plat:** La particolare costruzione della cassa e del quadrante rendono il Centenaire «61» uno dei più piatti orologi automatici senza diminuirne la solidità e l'impermeabilità.

**Calendario automatico:** A mezzanotte la data avanza di un giorno, automaticamente. Per correggere la data alla fine dei mesi con meno di 31 giorni basta semplicemente sollevare la corona di carica. Non è necessario spostare le lancette. Questo meccanismo di correzione è un'altra esclusività Eterna-Matic.

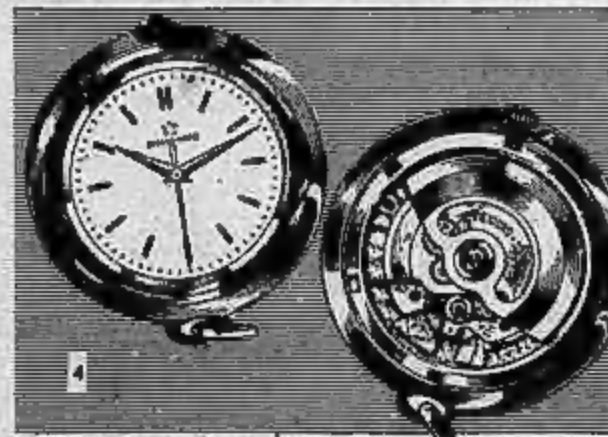
Insensibile alle influenze esterne, Eterna-Matic funziona perfettamente, anno dopo anno. La sua forza viva trasmette all'uomo moderno l'assoluta sicurezza del tempo sempre esatto.

**Eleganza ineguagliabile:** In un orologio automatico la corona non serve più per la carica, ma soltanto per spostare le lancette e, nei modelli Dato, per correggere il calendario. La corona del Centenaire «61» è perciò incassata ciò che gli conferisce la tipica forma degli orologi automatici. Malgrado l'incassatura della corona, il bordo della cassa è estremamente sottile conferendo all'orologio una inimitabile eleganza.

**Garanzia internazionale:** Come ogni Eterna-Matic, il Centenaire «61» fruisce di una garanzia internazionale di fabbrica con centri di servizio specializzati in oltre 130 Paesi di tutto il mondo.



- |   |   |              |
|---|---|--------------|
| 1 | Ref. 706 B/102-1419 Golden Heart, cassa oro 18 kt. con bracciale oro e rotore in oro 23 kt.                             | Lire 135.000 |
| 2 | Ref. 06 V-1420  | Lire 69.000  |
| 3 | Ref. 30 T-1414  |              |
|   | KonTiki, impermeabile sino alla profondità di m. 200, acciaio inossidabile, con bracciale acciaio medesimo modelli Dato | Lire 44.000  |
|   | cassa oro 18 kt., Dato, cinturino coccodrillo   | Lire 49.000  |
|   |   | Lire 150.000 |
| 4 | Ref. 92 T-1414  |              |
|   | Golfer, il primo orologio automatico da tasca, oro 18 kt.   | Lire 125.000 |
|   | acciaio e oro   | Lire 58.000  |
|   | acciaio inossidabile  | Lire 34.000  |



# ETERNA::MATIC

MODERNO, PRECISO, SICURO

ETERNA S.A. - FABRIQUE DE MONTRES DE PRECISION - GRENCHEN (SVIZZERA)

MODERNO, PRECISO, SICURO